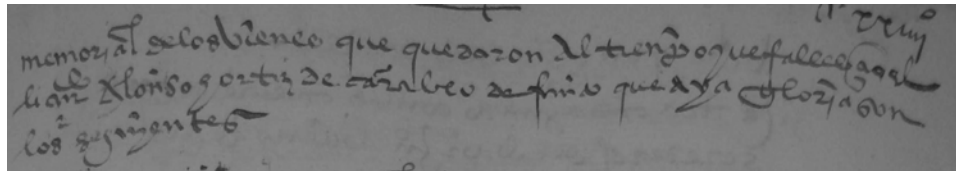


1558. INVENTARIO Y BIBLIOTECA DEL LICENCIADO ALONSO ORTIZ DE CARABEO, ABOGADO.

ANASTASIO ROJO VEGA

Más documentos en: www.anastasio.rojo.com

Valladolid, 29 de octubre de 1558. Normalmente era conocido como Licenciado Ortiz. Su viuda Bernardina Ortega solicitó inventario de bienes, para seguridad suya y de sus hijos Lorenzo, Hernando, Alonso, Jerónimo, María e Inés. Tenía su casa junto a la iglesia de San Martín.



primeramente las casas principales en que el bibia que son en la parrochia de san martin
una pila de labar paños en la casa principal

seis cubas en la **bodega** de las dichas casas la una cuba la una cuba dellas a la man derecha llena de bino trasañejo que podra tener en linpio diez y siete moyos

otra cuba ques la segunda questa llena de vino blanco añejo ue terna de linpio doze moyos poco mas o menos

la terçera cuba de vino blanco añejo que terna de bino linpio treze moyos

otra cuba llena de vino tinto añejo que terna en linpio diez moyos

otra cuba questa llena de vino nuevo que terna en linpio diez moyos

otra cuba ques la sesta de vino blanco añejo que abra en ella de linpio la mitad es del licenciado qua abra seis moyos en la mitad

un tinaco de hechar tinta [uva tinta]

dos tinajas una grande y otra mediana

una artesa y una desgranadera

diez çestos de bendimiar

dos horças y dos cangilones

una casa junto con las casas principales frontero de la torre de san martin

otra casa de la otra parte de las casas principales en que vibe gonçalo de la concha

otra casa junto con las casas de los herederos del dottor juan bueno en que vibe catalina de vallinas

[siguen rentas y tierras, más adelante viñas]

en dineros trezientos y çinquenta reales destos se gastaron en la bendimia los dozientos y quatro reales

[Tocados]

beatillas: dos beatillas

bonete: un bonete

chapeo: un chapeo de terçiopelo negro

cofieçillas: dos o tres cofieçillas de red; una cofia de red de oro

escofias: dos escofias de olanda; una escofia de olanda labrada de seda negra

sonbrero: un sonbrero de terçiopelo de muger; un sonbrero

toca: una toca de camino; tres tocas una de bolante y dos cotonçillos

[Vestidos]

basquiña: una basquiña de tafetan pardo con dos tiras de terçiopelo traydo; otra basquiña de olanda colchada; otra basquiña de grana con dos tiras de carmesi; otra basquiña de carisea blanca; otra basquiña de damasco açul vieja; una basquiña de terçiopelo muy bieja

calçetas: unas calçetas de lienço

camisas: de los niños de cada tres o quatro camisas; de doña maria otras quatro camisas; otras quatro camisas de muger

camisones: media doçena de camisones destos se dieron los quatro

cuerpos: dos pares de cuerpos de terçiopelo de color traidos

jubon: un jubon de raso negro; un jubon de fustan

mangas: otras mangas de raso carmesi; otras mangas de raso pardo con randas de oro aforradas en telilla de oro; otro par de mangas de terçiopelo negro viejas; dos manguillas de olanda con unas randillas de oro; dos manguillas de panarejo; unas mangas de olanda

manteo: un manteo de paño negro guarneçido de terçiopelo; un manteo de paño de ençima

manto: otro manto de tafetan; otro manto de anascote de seda

ropa: una ropa de grana blanca nueva; otra ropa frisada sin guaniçion; una ropa de terçiopelo negro de letrado; otra de raso negro; otra ropa de paño con una buelta de terçiopelo traida; otra de carisea negra; una ropa de telilla aforrada en peña negra

saya: una saya de terçiopelo negro entera con mangas y cuerpo alto y unos musiquis traydo; otra saya de damasco negra con sus mangas traido; otra saya de tafetan negro alta con sus mangas traydo

sayo: un sayo de carisea; otro de paño entrambos traidos; otro sayo de terçiopelo traido; otro de tafetan viejo

sobrerropa: otra sobrerropa de terçiopelo negro

[Vestidos de María, hija]

una arca de doña maria y dentro della esta lo siguiente

basquiña: mas una basquiña amarilla guarneçida; mas una basquiña de carisea blanca; mas otras dos viejas que trae cada dia

jubon: mas un jubon de raso amarillo; mas dos de telilla viejos
manteo: mas un manteo colorado que trae
ropa: una ropa de grana blanca; mas otra de canicul vieja; mas otra de red; mas otra frisada traida
ropilla: una ropilla de tafetan morado

otra arca blanca de doña maria de tocados

escofieçilla: una escofieçilla de red de oro; tres pares de escofionçillos de oro con un bolantillo el uno; otro de cabellos

arracadillas: unas arracadillas de oro dos castellanos
brinquiños: una çestilla con unos brinquiños de açabache

otra arquilla chiquita donde tiene unas çestillas y unas caxillas

de lorenço su hermano es lo siguiente:

bonete: un bonete bueno

calças: dos pares de calças
jubonçillos: dos jubonçillos viejos
manteo: un manteo traydo poco
sayos: dos sayos vien traydos el uno y el otro nuevo sin botones

de hernando:

calças: dos pares de calças traidas
capilla: una capilla
jubonçillos: dos jubonçillos
sayo: un sayo bueno; dos viejos

de alonsico su hermano y de inesica lo que tienen bestido:

basquiña: una basquiña colorada vieja; una basquiña de cotonia vieja
berdugada: yten una berdugada traida
ropa: una ropa de calicu

[vestidos viejos]

abia una ropa de por casa morada diose por dios / abia otro sayo negro y dos pares de calças traidas y dos jubones dieronse por dios / diose tanvien una ropa frisada traida y unos cuerpos frisados

[Calzado]

serbillass: unas serbillas de cuero negro

[Complementos]

barjuleta: una barjuleta de camino; una barjuleta de camino
gorgera: una gorgera de ylo de oro vieja; otra gorguerilla de olanda con unas randas de oro
guantes: dos pares de guantes blancos
martas: otro par de martas
petrina: una petrina

[Oro y joyas]

biquillos: unos biquillos de oro peso çinco castellanos y çinco tomines y medio
botones: catorze botones de oro pesaron siete castellanos y medio
cadena: una cadena de oro
lanternica: una lanternica de oro medio castellano
poma: una poma de oro
puntas: doze puntas de oro esuas puntas de oro y la cadena de oro y la poma questan puestas arriba todo se vendio en quinientos y veinte y seis reales
sortixas: quatro sortixas de oro con sus piedras tres castellanos y dos tomines

[Armas]

espada: una espada

[Tocador]

escubilla: una escubilla

[Devoción]

cruçifixo: dos candeleros de plata dos marcos y una onça
çera: un libro de çera blanca; dos pedaços de çirios
rosario: un rosario de cristal
ymajenes: mas tres tablas de ymajenes

[Adornos de casa]

candeleros: tres candeleros de açofar

[Tapicerías]

almoadas: mas quatro almoadas destrado llenas de lana
alonbra: una alonbra de estrado
antepuerta: mas una antepuerta
esteras: quatro esteras de suelo grandes; dos de cañas; otra de estrado de las delgadas viejas
figuras: mas tres paños de pared de figuras sesenta anas; mas dos antepuertas de figuras diez y seis anas

guadameçiles: mas una caja de guadameçiles ay en ella çinco guadameçiles; mas tres antepuertas de guadameçiles; mas otro guadameçil como repostero **con las armas del licenciado** entra en los çinco; mas otros guadameçiles viejos tres paños dellos

reposteros: dos reposteros viejos; otro repostero; otro repostero de orillos; mas dos reposteros viejos

verdura: mas un paño de pared de verdura veinte y quatro anas

[Ropas de casa – labores]

almuadas: dos almuadas de olanda labradas de grana con otras dos chequitas; otras dos aluadas de olanda labradas de seda negra; quatro almuadas blancas con unas randillas; otras quatro chicas llenas de lana

cama: mas una cama de canpo con sus cortinas de grana goarneçida de seda

çoçedron: un çoçedron

colcha: una colcha nueva de olanda enbuelta en dos varas de lienço; dos colchas una vieja y otra raçonable

colchones: mas nueve colchones; un colchon sin lana de lino traydo

cortinas: mas otras cortinas de çinco paños de red

fraçadilla: una fraçadilla vieja

frutero: un frutero de red; seis quadrillos de red para un frutero; otro frutero de red enpeçado hazer

mantas: seis mantas fraçadas traídas

paños: dos paños de manos uno de seda negra y otro de grana; otro paño de manos labrado de blanco; un paño de manos blanco; dos paños de tocar; dos paños destopa

paramentos: mas otros paramentos de lienço con unas tiras labradas de colorado

sabanas: dos sabanas de olanda; quatro sabanas de lienço delgado; otra sabana de bretaña; siete sabanas de lençar las dos nuevas y çinco traydas; ocho sabanas destopa las dos nuevas y las seis viejas

trabesero: un trabesero de olanda labrado de verde con otras dos almuadicas tambien verdes traído

argadillo: un argadillo con su pie

carisea: un pedaçillo de carisea negro

dechados: dos çestillas con unos dechados y unos obillis y madexuelas de ylo

estopa: diez libras de estopa ylada

friseta: otro [pedaçillo] de friseta

lienço: quinze baras de lienço

olanda: dos baras de olanda

rastrillo: un rastrillo

seda: tres madexas de seda carmesi; otras tres de seda açul; un papel de seda carmesi

tiras: çinco tiras de grana medio labradas; otras dos terillas de açeruelos enpeçadas a labrar / un pedaçillo de olanda para las mismas tiras; una terilla de red vieja

[Mobiliario]

aparador: un aparador con sus caxonçillos
arca: una arca encorada; otra arca encorada; otra arca; una arca vlanca;
otra arca vieja encorada
bancos: dos bancos
camas: quatro camas de cordeles
cofreçico: un cofreçico de carmesi; un cofre; un cofreçillo de tocados
mesas: dos mesas
sillas: çinco sillas de espaldas; una de las otras vieja

[Mesa]

calderica: una calderica de plata un marco y siete onças y media
coponçito: un coponçito de plata con su tapador un marco y tres onças y
media y medio real
cuchares: çinco cuchares de plata quarenta y çinco reales se vendieron
cuchillos: una caja de cuchillos
jarro: un jarro de plata tres marcos menos siete reales
manteles: dos tablas de manteles alimaniscos; unos mantelillos viejos;
diez y seis varas de manteles en una tela; seis tablas de manteles dos
nuevas y quatro viejas
pañiçuelos: tres varas de pañiçuelos gordos; media doçena de pañiçuelos
alimaniscos; media doçena de pañiçuelos viejos
peltre: diez y nueve pieças de peltre digo diez y siete platos y escudillas y
dos salsericas
salero: un salero de plata un marco y tres reales

[Cocina]

artesa: una artesa grande de amasar; otra de xabonar; otras dos chiquillas
asadores: tres asadores el uno de parrillas
badil: un badil
caço: un caço
caldera: una caldera; una calderica de açofar
cuchar: un cuchar de yerro
herrada: una herrada
morillos: dos morillos
peso: un peso con sus pesas
rallo: un rallo
redomas: dos o tres redomas de vidro
sartenes: dos sartenes
tinaças: unas tinaças
trebedes: dos trebedes

conserba: dos olla bañadas la una de conserba
trigo: quinze cargas de trigo

leña: dos carretadas de leña
manojos: manojos no se quantos dozientos manojos

[Diversos]

açufrador: un açufrador
anega: media anega
canasta: una canasta
costales: dos costales; otro biejo
çedaços: quatro çedaços
çestillas: dos çestillas
escriños: dos escriños
talegas: dos talegas de estopa

[Caballeriza – transporte]

carreton: un carreton
sillon: un sillon

gualdrapa: una gualdrapa vieja

unas escribanias de asiento
un sello de alabastro y plata

unas oras de terçiopelo colorado
otras oricas
otro debuçonario
tiene lorengo libros que le dio su padre que dios aya en bida unos librillos
de gramatica

1. baldo sobre la primera segunda y tercera del codigo.
2. baldo sobre la primera del digesto viejo.
3. baldo sobre lo mismo.
4. baldo sobre la setima y otava y nona del codigo.
5. baldo sobre la quarta y quinta del codigo.
6. baldo sobre el reportorio digesto nuevo.
7. baldo sobre la primera y segunda del esforçado.
8. baldo sobre el sexto del codigo.
9. fuero real.
10. bartolo sobre la tercera del codigo.
11. bartolo sobre la segunda del codigo.
12. bartolo sobre la primera del codigo.
13. bartolo sobre el digesto viejo.
14. bartolo sobre la primera parte del digesto viejo.
15. repertorio de bartolo.
16. bartolo sobre la primera parte del esforçado.
17. sobre la primera del esforçado.
18. bartolo sobre la segunda del esforçado.
19. bartolo sobre la primera del digesto nuevo.
20. consejos de bartolo.
21. angelo sobre la ynstituta.
22. joan fabro sobre la ynstituta.

23. digesto viejo y nuevo y esforçado ynstituta y codigo.
24. suplimento de algunas leies que faltan en las prematicas.
25. un volumen de letura de una leyes.
26. el ugo çelso.
27. unos libros de ynformaçiones.
28. unas leyes con sus anpliaciones.
29. reportorio de abad.
30. abad sobre la segunda parte de decretal.
31. abad sobre la segunda del segundo de los decretales.
32. abad sobre el primero de los decretales.
33. abad sobre el tercero de las decretales.
34. abad sobre la primera de los decretales.
35. abad sobre el quarto y quinto de los decretales.
36. abad sobre la terçera de los decretales.
37. decreto y decretales.
38. desto y clementinas que es el derecho canonico.
39. reportorio de ypolito de marsilla.
40. las obras del mismo ypolito.
41. comentarios del mismo.
42. joan deçius de primaginitura.
43. el fuero de vizcaya.
44. unas glosemetas de las leies de toro.
45. las prematicas del reyno.
46. repetiçiones de rodrigo xuarez.
47. paulo sobre la primera y segunda del digesto.
48. paulo sobre la segunda del xesto viejo.
49. paulo sobre la primera del dixesto viejo.
50. paulo sobre la primera del dixesto nuevo.
51. xason sobre la segunda del digesto nuevo.
52. xason sobre la primera del digesto nuevo.
53. xason sobre la primera del esforçado.
54. xason sobre la primera del codigo.
55. reportorio de joan de ymola.
56. xason sobre la segunda parte del dixesto viejo.
57. xason sobre la primera del esforçado.
58. xason sobre la primera del codigo.
59. xasón sobre la primera parte del digesto viejo.
60. yten tres cuerpos de los parafres de erasmo.
61. laurençio vala.
62. una blibia.
63. un confesonario.
64. un flos sanctorum.

Firma: doña Bernaldina Ortega

Donna Verma
Dynaortega