

1550. TESTAMENTO E INVENTARIO DE DIEGO DE SANTA CRUZ, CONTADOR DE RELACIONES DE S.M.

ANASTASIO ROJO VEGA

Más documentos en: www.anastasio-rojo.com

Casado con María Duarte, fundó mayorazgo en la cabeza de su nieto Suero Alonso de Santa Cruz, hijo de su hija natural María y de Juan del Busto, natural de Avilés y vecino de Toledo.

TESTAMENTO DEL SEÑOR DIEGO DE SANTA CRUZ CONTADOR DE RELACIONES DE SU Magestad

Yn dey nomine amen sepan quantos esta carta de testamento y postrimera voluntad vieren como yo diego de santa cruz contador de relaciones de su magestad residente en su corte y consejo real estando enfermo [...]

yten mando que si la voluntad de dios nuestro señor fuere de me llevar desta presente vida y falleçiere en esta villa de valladolid que mi cuerpo sea sepultado en el monesterio de nuestra señora de la vitoria de la horden de los minimos estramuros de la dicha villa de valladolid en la sepultura y parte que mis albaçeas hordenaren y señalaren [...] y si falleçiere en la villa de madrid o en otra parte qualquiera del reino donde ubiere monesterio de frailes de san francisco o de san agustin que me entierren en uno dellos y si falleçiere en toledo sea sepultado el dicho mi cuerpo en la sepultura donde estan mi padre y mi madre y mis ahuelos que es en la parrochia de santa eulalia y si ubiere niños de la dotrina christiana vayan delante de mi cuerpo rezando con sus velas en las manos [...]

yten mando que una casa en que vive beatriz de santa cruz mi hermana muger de alonso sanchez vecino de toledo la qual le mando juana diez de olmos mi madre creyendo que hera suya y se la podia mandar que la aya y tenga y sea suya con la carga del tributo que la dicha casa tiene [...]

yten mando que se den de mis bienes a maria de rojas mi sobrina hija de la dicha beatriz de santa cruz veinte mil mrs para ayuda a su casamiento asi por el deudo que conmigo tiene como por qualquier cargo del serviçio que yo le sea del tienpo que estuvo en mi casa [...]

yten mando que se den a maria de santa cruz mi hija natural muger de juan de busto vecino de toledo veinte mil mrs en dineros contados para ayuda a sus neçesidades de presente

yten mando a gabriel de jaramillo mi sobrino que esta en mi casa hijo de juan de burgos e ines de santa cruz mi hermana treinta mil mrs por el

tiempo que me a servido y por el amor que le tengo como quiera que el esta pagado del serviçio que me a hecho [...]

yten mando que ante todas cosas sea pagada y entregada la dicha doña maria duarte mi muger de su dote y arras segun se contiene en las escripturas de dote y arras [...] ansi de lo que su padre la doto como de lo que la dio el señor juan de fonseca al tiempo que se caso conmigo [...]

yten declaro que por quanto de las dozientas y setenta mil mrs que yo y la dicha doña maria duarte mi muger dimos en casamiento a juana de olmos mi sobrina los çinquenta mil mrs dellos le dio y mando la dicha doña maria mi muger de su dote lo qual hizo por me hazer a mi plaçer y por ser mi parienta mando que no se le descuenten de su dote ni arras [...]

yten mando que todas las ropas de seda y paño y mantos y ropa blanca de bestir de la persona de la dicha maria duarte las aya y lleve sin que dellas se haga inventario [...]

yten digo y declaro que el señor francisco duarte nos embio a mi y a mi muger tres esclavos el uno varon y las dos henbras la una de las cuales es falezida mando que el esclavo que se llama diego y al presente esta en mi casa se de a la dicha maria mi muger sin le contar por el cosa alguna y la esclava que esta en toledo y sirve a una de mis hermanas porque yo se la di mando que se pague por ella a la dicha doña maria mi muger diez mil maravedis [...]

yten mando que a los moços y moças que me an servido se les pague su soldada y salario conforme a lo que con ellos asente y a lo que suelen y acostunbran ganar otros sus semejantes de que graviel de xaramillo mi sobrino tiene la quenta [...]

yten mando que a catalina velazquez que a servido y al presente sirve a la dicha doña maria mi muger se le pague lo que se le deve de su salario conforme a lo que pareçiere que con ella esta asentado y demas desto se le den de mis bienes quatro mil mrs porque en esta enfermedad me a servido y curado muy bien

yten declaro que yo tengo mi quenta corriente con hernando ochoa cambio desta corte la qual se aberigue y fenezca con el y por que me tiene hecho buenos çinquenta y dos mil y tantos mrs que dize en su libro que me los da por juan de salvatierra y yo en mis quantas no hallo puesta ni asentada esta partida ni tanpoco hallo aver tenido quenta con el dicho juan de salvatierra por do me deviese dar los dichos çinquenta y dos mil y tantos mrs y para aberiguar esta partida yo hable al dicho juan de salvatierra el qual me dixo que estos mrs se los avian dado en llerena por parte del licenciado cazalla vecino de la villa de fuentecantos para que me los diese aca para comprar un ofiçio en las indias y que despues el dicho licenciado vino a esta corte a conprar el dicho ofiçio y no me pidio los dichos mrs y por esto no puedo ni se declarar cuyos son mando que

mis testamentarios aberiguen con los dichos hernando ochoa y juan de salvatierra [...]

yten declaro que tengo en dineros en poder de la conpañia de los belçares hasta un quento y tresçientas mil mrs como pareçera por carta de pago de enrique chiz aleman fator de la dicha conpañia [...]

yten tendre en plata de mi serviçio y en otro hecha y por hazer hasta en quantia de quinientos ducados poco mas o menos

yten la tapiceria y guadameçies y camas ansi de seda como de grana y otras cosas y alhonbras y otras joyas de oro y plata y otras alajas menudas de casa y ropas de mi persona que por ser todo cosas menudas se remiten al inventario que dellas pareçiere

yten lo que se hallare en mi escriptorio aunque sera poco en dineros asi de los derechos del ofiçio de relaçiones como de otras cosas

yten digo y declaro que yo tengo dada çedula firmada de mi nonbre en que me obligue a la conpañia de los belzares doszientos ducados por iñigo de peralta mi cuñado que se los devia por çierta fiança [...] el dicho iñigo de peralta me dexo y dio poder para los cobrar de su scrivania de rentas del partido de jaen deste año de quinientos y çinquenta digo que la dicha çedula que tengo dada a los dichos belçares se cunpla y que los dichos dozientos ducados se cobren de hernando ochoa a quien estan librados este dicho año [...]

yten digo que dios nuestro señor no a sido servido de darnos hijos del matrimonio de la dicha doña maria duarte y mio y con ello soy conformado con su voluntad a quien doy grandes graçias y alabanças [...] digo y declaro para el paso en que estoy que no ay bienes multiplicados ningunos antes ay diminuidos y gastados en gran cantidad y que para mas aberiguacion y contentamiento de las partes que lo quisieren ver digo que yo hize inventario capital de los bienes que tenia antes que me desposase seis o siete meses ante un alcalde hordinario de la çibdad de toledo y escrivano publico y lo tengo firmado del dicho alcalde y signado del dicho escrivano por el qual paresçe tenia mas de tres quentos y quatroçientas mil mrs de hazienda y por el ynventario que agora se hiziere de la hazienda que dexare se vera como no llega a la dicha suma de mrs todo esto digo para que la dicha doña maria mi muger y el señor francisco duarte su padre se satisfagan que no ay bienes multiplicados porque despues que me case yo he tenido grandes gastos y costa hordinaria en mas suma de lo que yo podia gastar de mi hazienda y con esto y con las ocasiones que me an suçedido como he dicho mi hazienda se me a diminuido y no acreçentado

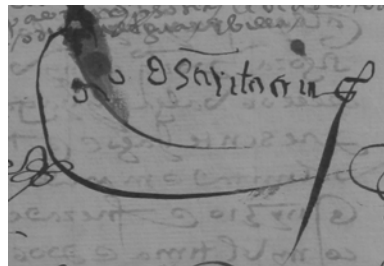
y despues de cunplido y pagado todo lo que hasta aqui en este mi testamento esta hordenado [...] dexo vinculado para que lo aya y herede el dicho suero alonso de santa cruz mi nieto hijo de la dicha maria de santa cruz mi hija natural y de juan de busto su marido natural de la villa

de aviles en el obispado de asturias vecinos de toledo [...] al dicho suero alonso de santa cruz dexo por mi unibersal heredero [...]

yten mando se cobren todos y qualesquier mrs que se me deven y ansimismo lo que se me deve de la raçion de los años quel contador cristobal suarez que aya gloria no hizo nonbramiento y lo que en qualquier manera se me deva de los otros años que hizo nonbramiento de las raçiones porque en los años que nonbro y repartio las dichas raçiones yo fui agraviado porque me avia de nonbrar como sienpre avia nonbrado al contador hernando de somonte mi anteçesor y me dexo de nonbrar y nonbro otras personas que no heran ofiçiales de la dicha contaduria en lo qual recibí notorio agravio

[...] nonbro por mis albaçeas y testamentarios a los señores luis de toro contador de quantas de su magestad y pedro de la peña contador de relaçiones y francisco de laguna escrivano mayor de rentas de sus magestades [...]

[...] fecha en la muy noble villa de valladolid a veinte y çinco dias del mes de junio de mil y quinientos y çinquenta años testigos [...] el señor contador hernando de somonte y alonso de fuentes escrivano de sus magestades y juan de otalora y francisco tejo estantes en esta corte [...]



INVENTARIO. 1 de julio de 1550.

Dos talegonos de cuero para dineros
hallaronse en blancas en el escritorio del dicho diego de santa cruz siete reales y veinte y çinco mrs los quatro reales dellos en plata

[Tocados]

bonetillo: un bonetillo colorado

chapeo: otro chapeo de fluecos de seda

cofias: dos cofias de olanda de inbre; otra cofia de pinos de oro y plata

gorra: una gorra de paño aforrada en tafetan; dos gorras de terçiopelo

sonbrero: un sonbrero de fieltro aforrado de tafetan por de dentro

toca: unos cabos de toca de camino azules y colorados

[Vestidos]

calças: tres pares de calças con muslos de terçiopelo; otro par de calças destameña

camisas: seis camisas de diego de santa cruz

capa: una capa de raxa guarneçida con una faja de tafetan por de dentro y de terçiopelo por de fuera

capote: un capote de camino negro cin guarniçon con sus mangas

cuera: una cuera de cuero vieja

jubon: un jubon de raso negro acuchillado; otros dos jubones de chamelote tornasol sin forro

ropa: una ropa de tafetan pardo aforrada en hurones; una ropa de paño morado de por casa; otras ropa de damasco pardo guarneçida

ropilla: una ropilla de perpiñan gris de camino guarneçida de terçiopelo pardo

sayo: un sayo negro de paño guarneçido con una faja de terçiopelo y aforrado en tafetan / una capa del mismo sayo guarneçida con una faja de raso por de dentro y una tira de terçiopelo por de fuera; un sayo de terçiopelo aforrado en friseta; otro sayo de terçiopelo viejo aforrado en fustan pardo; otro sayo de tafetan viejo aforrado con una faja de terçiopelo; otro sayo de tafetan negro nuevo guarneçido de terçiopelo

[Calzado]

borzeguies: un par de borzeguies; unos borzeguies de la gineta colorados

botas: un par de botas envesadas

cuero: un cuero de venado por adobar; un cuero de venado adobado; un pedaço de cuero de venado tapetado

çapatos: dos pares de çapatos de terçiopelo

pantufos: unos pantufos tapetados

[Complementos]

agujetas: media dozena de agujetas de cuero blancas

bolsa: una bolsa de cuero con su çincho; una bolsa de seda carmesi de aguja con su guarniçon

çeñidor: un çeñidor de colonia

çinchon: un çinchon de terçiopelo viejo con unos hierros dorados

espeçias: una bolsa de cuero para espeçias

guantes: unos guantes aforrados por de dentro en ¿ortos? delgados; un par de guantes traydos

manguitos: unos manguitos de chamelote sin aguas morado

mochilas: dos mochilas de terçiopelo negro

[Armas]

alfanje: un alfanje dorado

espada: una espada ancha dorada; una espada guarneçida de cuero

puñal: una bolra de puñal vieja de seda negra; un puñal con su contera y brocal de plata con su cuchillo

rodela: una rodela

talavarte: un talavarte de terçiopelo de camino; dos correas de terçiopelo de un talabarte

ropas de doña maria duarte

[Tocados]

bolante: un bolante nuevo

beatillas: dos beatillas de muger

chapeo: un chapeo de terçiopelo negro con un cordon y pasamano de oro

cofia: una cofia de terçiopelo negro; una cofiezita de red; una cofia larga de olanda; dos cofias de seda negra; dos cofias de muger; dos cofias de oro

montera: una montera de terçiopelo negro con su barbote de camino aforrado en tafetan pardo

pañicos: dos pañicos de red para sobre la cabeça

papo de buitre: un papo de buitre

sonbreros: dos sonbreros de fieltro y otro de felpa

tocas: una toca de camino de olanda con sus rapazejos blancos; otra toca de camino de beatilla; una toca de hilo de oro bareada

[Vestidos]

basquiña: una basquiña de terçiopelo carmesi con su puerta y cuerpos; una basquiña de damasco pardo con una guarnición de tela de oro y terçiopelo pardo con su puerta de lo mismo; una basquiña de grana con tres faxas de terçiopelo carmesi; una basquiña de terçiopelo con unas pestañas de terçiopelo azul

calças: unas calças de aguja nuevas; dos pares de calças de lienço

camisas: seis camisas de doña maria duarte; dos camisas de muger de olanda cortadas por coser

colete: un colete de terçiopelo negro aforrado con una guarnición de felpa

cota: una cota de terçiopelo negro con sus cuerpos y mangas; una cota de tafetan negro con un ribeton de terçiopelo con su cuerpo y mangas; otra cota de terçiopelo negro con su manga redonda

cuerpos: unos cuerpos de raso negro guarneçidos de terçiopelo negro

çamarros: dos çamarros blancos

galera: una galera de grana con su guarnición de terçiopelo carmesi

jubon: un jubon de lienço abotonado

mangas: unas mangas de raso columbino labradas y acuchilladas; unas mangas de reclamo; quatro mangas de olanda con su polaina de oro; unas mangas de canicu acolchadas

mantellina: una mantellina de terçiopelo negro aforrada con un aforro de peña blanca

manteo: un manteo de camino negro guarneçido de terçiopelo; un manteo de grana con tres tiras de terçiopelo y pestañas de tafetan amarillo

manto: un manto de paño negro guarneçido de terçiopelo; un manto de raxa guarneçido con un rubete de terçiopelo; un manto de taetan negro con un ribete de terçiopelo orillado

marlota: una marlota de raso negro atorçalada con un ribeton de terçiopelo; otra marlota de tafetan negro atorçalado con una guarniçion de felpa; una marlota morisca; una marlota de tafetan prdo con su guarniçion de felpa parda; una malrota (sic) de canicu

mongil: un mongil de raxa sin guarniçion

saya: una saya de terçiopelo de labores con manga de punta nueva aforrada en felpa parda

sayno: un sayno de raso negro con un ribete

sayo: un sayo alto de terçiopelo negro

verdugados: tres verdugados uno de terçiopelo carmesi otro de damasco verde otro de tafetan amarillo metidos en su caja y enbultos todos en una savana

[Calzado]

escarpines: dos pares descarpines

[Complementos]

cabeçon: un cabeçon de camisa de muger de seda y oro labrado

cotonia: una cotonia blanca con dos puntas ochabadas para çeñir

çintas: ocho çintas de seda carmesi labradas

gorguera: una gorguera de olanda labrada de negro y blanco; una gorguera de oro bareado questa cortada y començada a hazer; otras dos gorgueras de oro; una gorguera de reclamo labrada de oro; una gorguera con un cabeçon de oro y plata

guantes: tres pares de guantes blancos nuevos

lechugados: dos lechugados de red labrados de oro

manguito: un manguito de terçiopelo carmesi rayado aforrado en martas; un manguito de terçiopelo negro

marta: una marta aforrada en terçiopelo morado

[Transporte]

almohada: una almohada de terçiopelo del sillon negra

pañõ: un paño dancas de mula de terçiopelo guarneçida con una franja; otro paño dancas de mula de paño guarneçido de terçiopelo

[Oro y joyas]

barrelico: una pieçesica de toca ques un barrelico de oro con un rostrico

medalla: mas una medalla de oro de la ymagen de san geronimo que peso ocho castellanos y seis tomines

cofia: una cofia de oro de martilo que tiene quarenta y çinco [piezas]

gargantilla: una gargantilla de oro que tiene treinta y dos pieças de oro y otras treinta y dos pinjantes

plata: nueve pedaços de plata açendrada y mas onze pedaços de la misma plata que todo peso siete marcos y medio

puntas: sesenta y quatro puntas de oro encabadas en çintas blancas

sarta: una sarta de granates enlazados con unas cadenicass de oro

[Tocador – medicina]

anbar: un pedaço de anbar

baçia: una baçia grande

espejo: un espejo grande de azero

paños: tres paños de enxugar la cabeça

partidores: tres partidores de ç? de puercoespín

peinador: un peinador de olanda

peynes: una caixa de peynes que tiene unas tijeras y un espejo y un peyne y un punçon y un linpiador de orejas; un peyne de marfil

[Devoción]

çera: quatro libras de çera blanca y otro librico de çera amarilla; otra media candela de çera blanca; otras dos velas blancas grandes

rosario: un rosario de cuentas de hebano

[Adornos de casa]

candeleros: dos candeleros de açofar

canpanilla: una canpanilla con su bolra; una canpanilla de casa

cocos: dos cocos para beber agua

cruz: una cruz de hebano con un Jhesus; una cruz de hebano

escalentador: un escalentador de cama

muerte: otra ymagen de la muerte

nuestra señora: dos himagenes de nuestra señora que la una tiene una cadenica de plata

[Tapicerías]

alhonbras: dos alhonbras

almofrex: un almofrex de paño verde guarneçido de terçiopelo aforrado en lienço blanco

almohadas: seis almohadas destrado de figuras bazias: quatro almohadas de guadameçies destrado viejas llenas de lana

aranbeles: dos aranbeles moriscos; otro aranbel chico morisco

esteras: seis esteras grandes y pequeñas desparto

guadameçies: doze pieças de guadameçies nuevos dorados de tres cueros de cayda / la caixa en questan estos guadameçies con su llave; ocho pieças de guadameçies colorados traydos de tres pieças de cayda y sus canefas / la caixa destos guadameçies con su llave

maleta: una maleta de paño pardo aforrada en bocaçi colorado

reposteros: dos reposteros viejos

sobremesa: una sobremesa verde vieja; una sobremesa de paño azul; una sobremesa de paño verde nueva; una sobremesa de zarzahan; dos sobremesas de tornasol de los cofretricos

tapiçeria: diez paños de tapiçeria de diferentes caydas y estofas

[Ropas de casa – labores]

almohadas: treze almohadas de cama blancas y dos hazericos de red y las dos llenas de lana; dos almohadas labradas de negro y dos azericos

cama: una cama de grana con su cobertor y mangas esta toda cunplida eçeto el rodopies; una cama de tafetan que tiene çinco paños y el rodopies y las goteras de terçiopelo la qual esta enbuelta en una sabana de lienço / una colcha de tafetan carmesi desta cama; una cama de campo de lienço que tiene nueve pieças / una colcha desta cama

colcha: dos colchas algo traydas

colchones: onze colchones llenos de lana

fraçadas: quatro fraçadas blancas nuevas; otra fraçada algo trayda blanca; otra fraçada colorada

paños: nueve paños blancos de manos de lienço y olanda digo que son diez; dos paños de manos de olanda labrados de red; otro paño de manos deshilado; quatro paños otros de manos; çinco paños de angeo de plata

savanas: onze savanas de ruan y de lienço casero; un pedaço de una savana en dos piernas; soze savanas de las camas de la gente; una savana de las yndias chica

alfiletero: un alfiletero de plata

almohadilla: una almohadilla azul de raso falso de labores

bastidor: un bastidor de hazer red

colonias: quatro colonias de seda encarnada

dechado: un dechado de labores; treze dechados de labores que los dos dellos son tiras de almohadas con otro questa puesto antes queste que son catorze por todos

estopa: otras siete [madexas] cozidas destopa; otra madexa destopa cruda

estuche: un estuche con su herramienta dorado

felpa: un poco de felpa parda

hilo: seis madexas de hilo

horizios: dos horizios

lienço: ocho baras de lienço casero; otros siete pedaços pequeños de lienço

lino: treinta y un ovillo de lino metidos en un çesto; veinte y quatro madexas de lino cozidas

olanda: una vara de olanda; dos pedaçis de olanda el uno de una quarta y el otro de una sesma; una talega en que solia estar una pieça de olanda

seda: ocho madexas de seda azul; treze madexas de seda dorada; veinte y tres madexas de seda cruda; quatro madexas de seda verde floxa; dos madexas de seda verde torçida; ocho madexas de seda blanca torçifa; una maderita de seda azul torçida; çinco madexas de seda carmeso floxa; dos madexas de seda naranjada torçida; otras tres madexas de seda de colores

trançado: un trançado de olanda con una randa de oro

[Mobiliario]

arca: una arca pequeña de taraçea; otras dos arcas portuguesas aforradas en cuero con sus barras de hierro; una arca ensayalada de cuero blanco barreada; otra arca ensayalada donde esta la plata; tres arcas blancas de pino; otra arca pequeña de nogal

arquimesa. Una arquimesa pequeña de alemania

banco: un banco de nogal

cama: una cama de madera de nogal nueva / quatro cubos y quatro mançanillas desta cama / dos xergones que son maletones de las camas de nogal; tres camas de cordeles; otra cama de nogal donde se arma la de grana

cofres: quatro cofres tunbados grandes viejos; otros dos tunbados buenos con sus barras de hierro; un cofresillo viejo barreado

escribania: una escribania de asiento aforrada en cuero y con su clavazon dorada

mesas: dos mesas de nogal con su bancos; otra de pino con sus bancos ; otra de nogal pequeña de candeleros

sillas: dos sillas de nogal; quatro sillas despaldas; otras dos de chiquitas rasas; otras dos mayores rasas de rima

tablero: un tablero de tablas con sus tablas

velador: un velador de nogal

[Mesa]

babadores: dos babadores que son paños de pechos

calderica: una calderica de plata

candeleros: quatro candeleros de plata los dos ochavados y los otros dos mayores

copa: una copa de pie dorados los bebederos y la peana; una copa y sobrecopa dorada metida en su vasera; otra copa mayor y sobrecopa todo dorado metida en su vasera

cuchares: doze cuchares nuevas de plata; otras siete cuchares mas grandes traydas

cuchillos: una caja de cuchillos nueva

escudillas. Sesis escudillas de orejas de plata

fuelle: una fuente de plata grande que pesa nueve marcos y dos onças y una ochava

jarros: quatro jarros de plata

manteles: siete tablas de manteles; dos pares de manteles de la gente; dos tablas de manteles ricos alimaniscos grandes; otras dos tablas de manteles de lo mismo mas bastas nuevas; otras dos tablas de manteles alimaniscos; una pieça de manteles anchos nuevos que tiene treze varas poco mas o menos

ollica: una ollica dorada toda con su sobrecopa metida en su vasera

perfumador: un perfumador de plata blanca

platos: quatro platos de manjar grandes; otros ocho platos de serviçio menores

salero: un salero que dos medios solado el pie; un salero de tres piezas en que ay pimentero dorado metido en su vasera
salsericas: seis salsericas de orejas de plata
servilletas: veinte y tres servilletas traydas; seis servilletas ricas alimaniscas; otras tres servilletas por repulgar

[Cocina]

almirez: un almirez con su mano
asadores: dos asadores
baçinicas: dos baçinicas de cobre
caços: dos caços uno grande y otro pequeño; otros dos caços
caçuela: una caçuela grande con dos asas
caldera: una caldera de laton grande
calderon: un calderon
cobertera: una cobertera grande de cobre
escalfador: un escalfador
fuelles: unos fuelles
jarro: un jarro de cobre viejo
morillos: dos marillos de hierro; un morillo de asar de tres gajos
payla: una payla sin asa
rallo: un rallo
sartenes: dos sartenes
tenazas: unas tenazas de la lumbre
tinajas: tres tinajas de agua dos grandes y una pequeña
trebedes: unas trebedes

manteca: una olla de manteca
toçinos: tres toçinos enteros y un medio

[Diversos]

alforjas: un par de alforjas grandes y otras pequeñas
candados: seis candados
costales: dos costales
çesticas: tres çesticas de paja
gelosia: una gelosia; otra gelosia grande
martillo: un martillo y unas tenazas de hierro
rastrillo: un rastrillo
ratonera: una ratonera
romana: una romana

[Caballerías – transporte]

mula: una mula negra çerrada ensillada y enfrenada con su guarniçion de cuero y su gualdrapa nueva; otra mula tuerta de un ojo ensilada y enfrenada con su guarniçion de cuero con su guadrapa

sillon: un respaldar y una tablica y una gualdrapa de sillon; un sillon de cuero; un freno de mula con sus riendas de seda negra que del adereço del sillon

cabeçadas: unas cabeçadas de terciopelo de la gineta azules; otras de cuero colorado; unas cabeçadas y un pretal de luto de cavallo de la gineta

cabellera: una cabellera de çerdas de cola de cavallo

copas: unas copas de mula enbarnizadas; unas copas de mula doradas

coraça: una coraça de paño negro de la gineta

coxines: dos coxines de silla de guadameçies llenos

cuerda: una cuerda y sementales y bolras de pretal de la gineta azules; otra cuerda y sementales azules trayda; una cuerda y simentales viejo de seda negra

encaladas: unas encaladas negras nuevas

espuelas: unas espuelas de la gineta de terciopelo azul; unas espuelas de mula nuevas; una espuela de mula vieja larga

estriberas: unas estriberas de la gineta de motanez

guarniçion: una guarniçion de cavallo de terciopelo megro de la estradiota; una guarniçion de mula de paño guarneçida con sus flocaduras

pretal: un pretal de la gineta azul; una guarniçion de mula de terciopelo negro que tiene pretal y guropera y falsas riendas y cabeçadas

reata: una reata de seda de color; otra reata de cuero

riendas: unas riendas coloradas

tablas: unas tablas de nogal de mugeres

unas escrivanas echadas con su herramienta

un cuchillo flamenco para tajar plumas

un tintero labrado con sus cordones de seda morada

dos libros de memorias uno negro y otro blanco

1. un libro de las epístolas de san gerónimo encuadernado en tablas de cuero.
2. otro de las vidas de los santos padres religiosos.
3. otro de las epístolas de seneca.
4. otro de la muger xpiana.
5. otro del enperador carlomano y de los doze pares.
6. oratorio de religiosos y exercicio de virtuosos.
7. otro del viaje de la tierra santa.
8. otro libro de espejo de consolación.
9. otro libro trunfos xpi.
10. unas oras de nra señora escritas de mano en pargamyno.
11. otro del juego de las suertes.
12. otras oras de molde de nra señora.
13. otro libro de la verdad de la fee.
14. otro libro de flor santorun.
15. otro de todas las guerras çibiles que ovo entre los romanos.
16. otro contentus mundi.
17. otro conbite del santo sacramento.
18. otro de las eselençias de la fee.
19. otro de un sermón de herasmo.

20. otro de hevanglios.
21. otro de ynquiridi6n de los tienpos.
22. suma de dotrina xpiana.
23. la pasi6n de nro se6or trobada.
24. arte de navegar.
25. la ystoria de anrique.
26. las meditaci6nes de santo agust6n.
27. 7ierta parte de la cor6nica del rey alfonso el ter7ero.
28. unos sonetos de petrarca.
29. una ora7i6n de santa b6rbola enquadernada en ter7iopelo berde.